

The background features a collage of images including a classical statue's head, a large eye, a scale of justice, and a plant. A semi-transparent purple rectangle is overlaid on the center, containing the text.

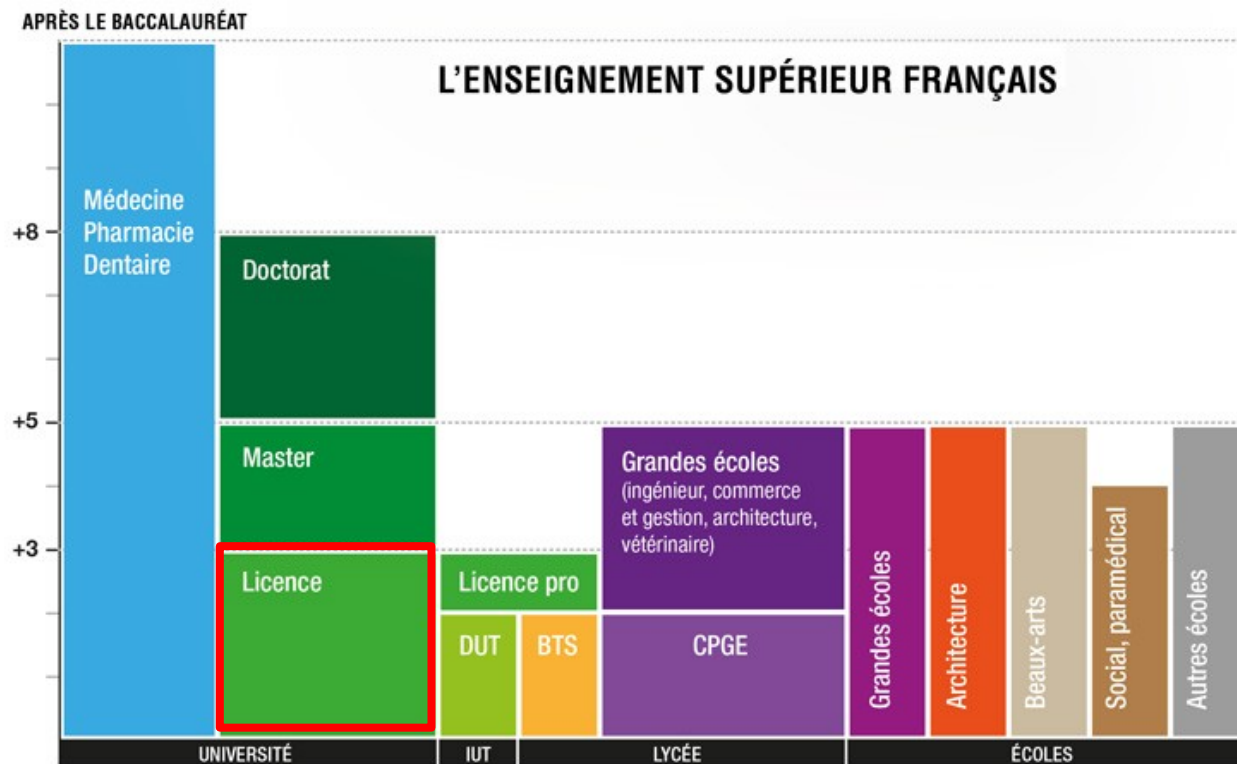
**Double diplôme**

**Licence Humanités**

**+**

**DU Cultures, langues et  
rhétorique**

# À quoi ça correspond ?



=> formation pluridisciplinaire, exigeante, en groupes réduits (30 étudiant.e.s par groupe) et avec de larges débouchés, comme une CPGE

=> en 3 ans, sans compétition entre étudiant.e.s, ni stress des concours, avec la possibilité de multiplier les expériences (stages, projets personnels...)

# Qu'est-ce que c'est ?

1) une licence pluridisciplinaire unique en son genre et déclinée en 4 parcours, avec, à chaque semestre :

- les Fondamentaux Humanités (**Lettres, Histoire, Philosophie**)

- des cours spécifiques à chaque parcours (**InfoCom, Histoire de l'art, Cinéma, Droit...**), avec une **spécialisation en L3**

- un cours de **Langue vivante par niveau**, pour vous permettre de progresser ou en commencer une nouvelle (Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Russe, Arabe, Chinois)

- des cours pour vous aider à maîtriser les **bases du travail universitaire** et préparer votre **projet professionnel**

- à partir de la L2, des **projets individuels ou collectifs**, des **stages** ou des cours de **préparation à l'enseignement**

# Qu'est-ce que c'est ?

1) une licence pluridisciplinaire unique en son genre et déclinée en 4 parcours

+

2) un DU obligatoire à 36 ECTS sur 3 ans et proposé uniquement à Paris Nanterre, avec, à chaque semestre :

- un **second cours de Langue vivante (Littérature ou Civilisation), niveau spécialiste**, pour vous permettre de parfaire votre maîtrise soit dans la même langue vivante que celle de la licence, soit dans une autre (Anglais, Allemand, Espagnol, Italien)

- en L1 et L2, un cours de **Langue ancienne** (3 niveaux possibles, dont Grand.e Débubant.e) ; en L3, un cours de **Langue ancienne ou Culture antique**

- deux cours de **Rhétorique** (spécialité de Paris Nanterre), pour parfaitement maîtriser l'art de s'exprimer et de convaincre

# Étudier à l'étranger

**En L3**, possibilité de partir étudier un ou deux semestres à l'étranger, grâce aux programmes Erasmus et Erasmus+.

=> en moyenne, 1/3 de nos étudiant.e.s de L3 bénéficie de ces programmes

Quelques exemples de destinations où ils et elles sont parti.e.s :

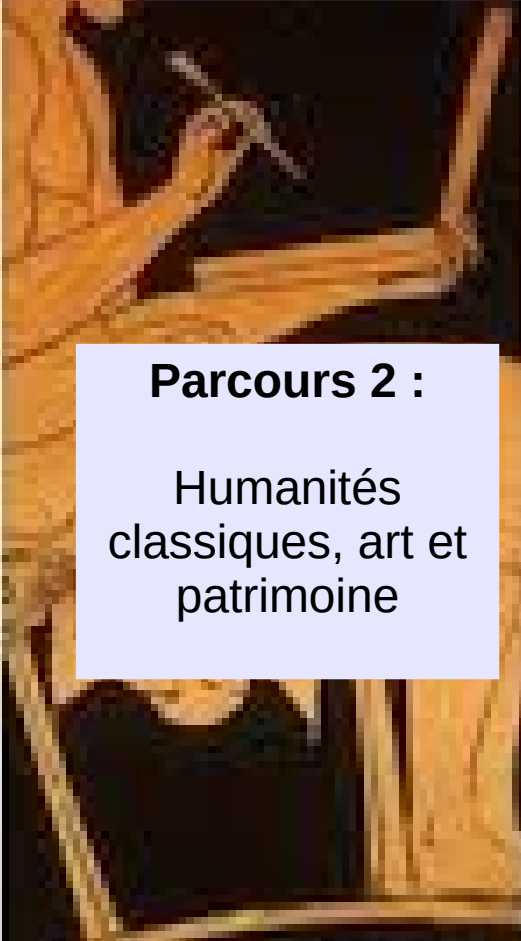
- **en Europe** : Allemagne, Autriche, Danemark, Espagne, Hongrie, Italie, Lituanie, Pays-Bas, Pologne, Royaume-Uni, République tchèque
- **hors Europe** : Brésil, Canada, Colombie, États-Unis, Japon, Mexique

# Les 4 parcours Humanités



## Parcours 1 :

Humanités et sciences humaines



## Parcours 2 :

Humanités classiques, art et patrimoine



## Parcours 3 :

Humanités et arts du spectacle



## Parcours 4 :

Humanités droit, économie, gestion

# Le parcours 1 : Humanités et sciences humaines



**Cours spécifiques** : Information et communication, Science politique, cours supplémentaires en Histoire et en Philosophie

**Spécialisation en L3** : Lettres, Histoire, Philosophie, Journalisme, Métiers du livre, Langage et numérique

**Exemples de poursuite d'études** : Master recherche en Lettres, Histoire, Philosophie, InfoCom ; Master MEEF ; Master pro en Science politique, en Métiers du livre, en Médiation culturelle ; Master Humanités et Management, Humanités et Industries créatives, Humanités classiques et humanités numériques ; écoles de Journalisme...

=> **60 places** sur Parcoursup

# Le parcours 1 : Humanités et sciences humaines



**En résumé :**

=> parcours idéal si :

- vous êtes intéressé.e par le monde actuel et que vous voulez mieux le comprendre et/ou agir sur lui
- vous hésitez entre plusieurs domaines d'études et vous voulez vous donner plus de temps pour choisir
- vous voulez avoir ensuite un très grand choix de poursuites d'études



# Le parcours 2 : Humanités classiques, art et patrimoine



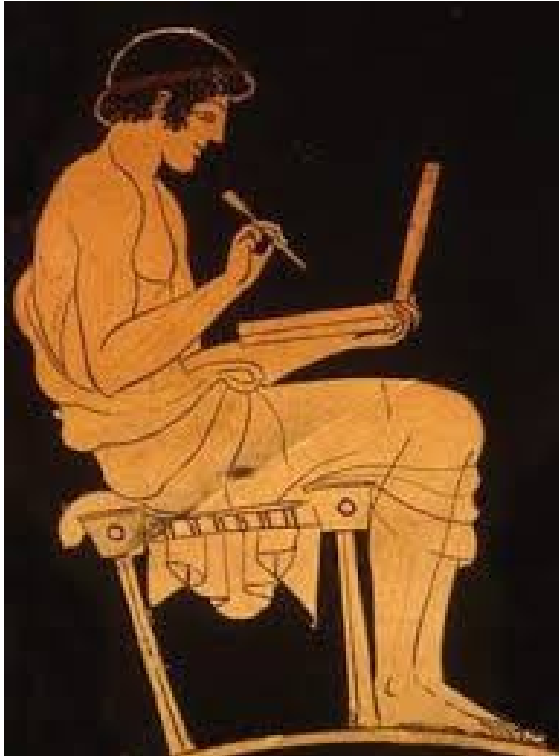
**Cours spécifiques :** Histoire de l'art, Archéologie, Littérature antique, un second cours de Langue ancienne (possibilité de faire Latin et Grec, même en grand.e débutant.e)

**Spécialisation en L3 :** Lettres, Histoire, Philosophie, Journalisme, Métiers du livre, Langage et numérique, Histoire de l'art et archéologie, Lettres classiques

**Exemples de poursuite d'études :** Master Humanités classiques et humanités numériques ; Master Humanités et Industries créatives ; Master MEEF ; Master pro en Conservation du patrimoine, en Métiers du livre, en Médiation culturelle ; Master recherche en Histoire de l'art, Archéologie...

=> **30 places** sur Parcoursup

# Le parcours 2 : Humanités classiques, art et patrimoine



En résumé :

=> parcours idéal si :

- vous voulez vous spécialiser dans l'Antiquité ou l'Histoire de l'art, mais vous ne voulez pas vous limiter à seulement l'histoire, l'archéologie, la philosophie, l'art ou la littérature antiques.
- vous voulez vous laisser aussi la possibilité d'étudier d'autres disciplines (littérature française, langues étrangères...) ou d'autres périodes (art contemporain, histoire moderne...)
- vous voulez conserver un grand choix de poursuite d'études ensuite

# Le parcours 3 : Humanités et arts du spectacle



**Cours spécifiques :** Cinéma, Théâtre

(Attention, ce ne sont pas des cours de pratique cinématographique ou théâtrale !)

**Spécialisation en L3 :** Cinéma, Théâtre

**Exemples de poursuite d'études :** Master recherche en Cinéma, Études théâtrales ; Master pro en Métiers du livre, en Cinéma et audiovisuel ; ENS Louis Lumière ; écoles de Journalisme ; écoles de Cinéma ; Master Humanités et Management, Humanités et Industries créatives...

=> **30 places** sur Parcoursup

# Le parcours 3 : Humanités et arts du spectacle



**En résumé :**

=> parcours idéal si :

- vous êtes intéressé.e par le Cinéma et/ou le Théâtre, mais vous avez peur de vous fermer des portes en n'étudiant que cela
- ce qui vous attire n'est pas nécessairement une pratique artistique, mais aussi ce qui existe autour (communication, gestion des structures culturelles, financement, journalisme culturel...)
- vous aspirez à une carrière artistique, mais vous voulez aussi avoir un " plan de secours "

# Le parcours 4 : Humanités droit, économie, gestion



**Cours spécifiques** : Droit civil, Économie, Gestion, Science politique

**Spécialisation en L3** : Droit civil, Management, Science politique

**Exemples de poursuite d'études** : Master de Droit, de Management, de Marketing, d'Économie-Gestion, d'InfoCom, de Relations internationales, de Science politique ; écoles de Commerce ; Master Humanités et Management, Humanités et Industries créatives ; écoles de Journalisme...

=> **60 places** sur Parcoursup

# Le parcours 4 : Humanités droit, économie, gestion



**En résumé :**

=> parcours idéal si :

- vous êtes intéressé.e par le Droit, l'Économie-Gestion et la Science politique, mais ces nouvelles matières vous effraient un peu, car vous ne savez pas si elles vous plairont
- vous êtes intéressé.e par le Droit, l'Économie-Gestion et la Science politique, mais vous ne voulez pas étudier que cela
- les métiers de l'entreprise vous intéressent et vous voulez une formation complète et originale, qui vous permette d'expérimenter plusieurs voies

# En résumé

Une formation :

- **riche et variée**
- **unique en France et à l'étranger**
- **innovante et adaptée aux enjeux contemporains**
- **adaptable** à vos projets et vos centres d'intérêt
- qui existe **depuis plus de 10 ans**, ce qui permet de savoir exactement où elle mène en termes de **poursuite d'études** et de **carrière professionnelle**

# Sur Parcoursup

Le double diplôme Licence Humanités + DU Cultures, langues et rhétorique est classé dans les **doubles diplômes**.

## **Nos critères de classement des dossiers :**

- spécialités correspondant plus ou moins aux matières de l'ancien bac général => les 4 parcours sont ouverts à tou.te.s, quelle que soit votre " filière "
- notes de Première et de Terminale
- bon niveau en Langue vivante
- pas obligatoire d'avoir étudié une Langue ancienne auparavant
- cette formation étant sélective, nous disons " non " aux dossiers hors sujet (humanitaire, psychologie...)



# Des questions ?

**Notre site web :** [www.humanites.parisnanterre.fr](http://www.humanites.parisnanterre.fr)

**Une vidéo explicative :** [https://webtv.parisnanterre.fr/videos/la-licence-humanites\\_29173](https://webtv.parisnanterre.fr/videos/la-licence-humanites_29173).

**Notre page Facebook :** LicenceHumanitésParis10

**Les Alhumés (association des étudiant.e.s de la licence) sur Facebook et Instagram :** @lesalhumés

**Écrivez-nous !**

=> Pauline Duchêne : [pauline.duchene@parisnanterre.fr](mailto:pauline.duchene@parisnanterre.fr) ou [pduchenepro@gmail.com](mailto:pduchenepro@gmail.com)

=> Véronique Merlier-Espenel : [merlier@parisnanterre.fr](mailto:merlier@parisnanterre.fr)